A4 Erklärende Skizze

Zeitrahmen	2 1/2 Stunden
Darstellung	Zeichentechnik und Beschriftung frei
Planformat	A3, quer
Papier	nach Wahl

Beschreibung der Aufgabe

Sie sind aufgefordert für eine Besprechung mit der Bauherrschaft die offene Dachterrasse inkl. Treppe und Geländer perspektivisch darzustellen. Die Materialisierung und Konstruktion der Treppe und des Geländers sind frei.

Die Perspektive wird mit Konstruktionszeichnungen, Detaillösungen, Erläuterungen, Material- und Raumbeschrieb ergänzt. Welche und wieviele weitere Skizzen und Informationen hinzugefügt werden, ist freigestellt. Die Ergänzungen stehen im Zusammenhang mit der vorgegebeben Situation.

Auftrag:

Zentralperspektive und ergänzende Darstellungen.
Der Grundriss und Schnitt 1:50 kann direkt für eine evtl. Perspektivkonstruktion verwendet werden.

Perspektive:

Zentralperspektive
Standort, Bildebene und Horizont (Aughöhe) sind gegeben (siehe Grundriss und Schnitt 1:50).

Hilfsmittel

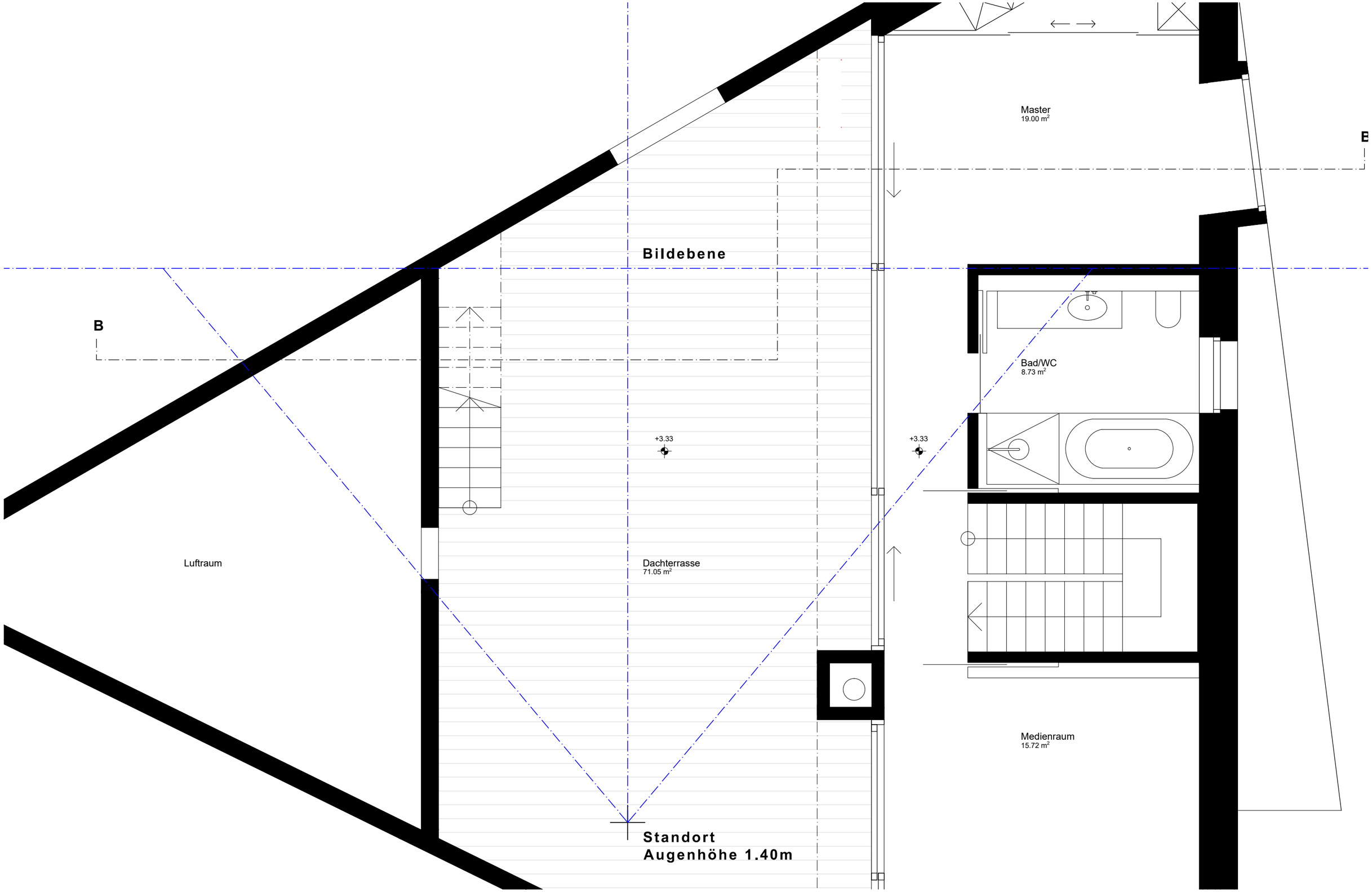
Gestattet sind:

- Zeichengeräte (inkl. Zeichenmaschine und Schreibgeräte)
- Taschenrechner
- Schulunterlagen (Ordner Baustoffkunde und Konstrukionslehre)
- SIA-Empfehlung Nr. 400 (Planbearbeitung im Hochbau)
- Zeichentechnik frei

Bewertet wird:

Konstruktion, Technik, Material und Bemassung
- Verständlichkeit, Übersichtlichkeit und Lesbarkeit
- Zeichnerische Richtigkeit der Projektionsart und Massstäblichkeit
- Bautechnische, konstruktive und funktionale Richtigkeit
- themabezoger Informationsgehalt

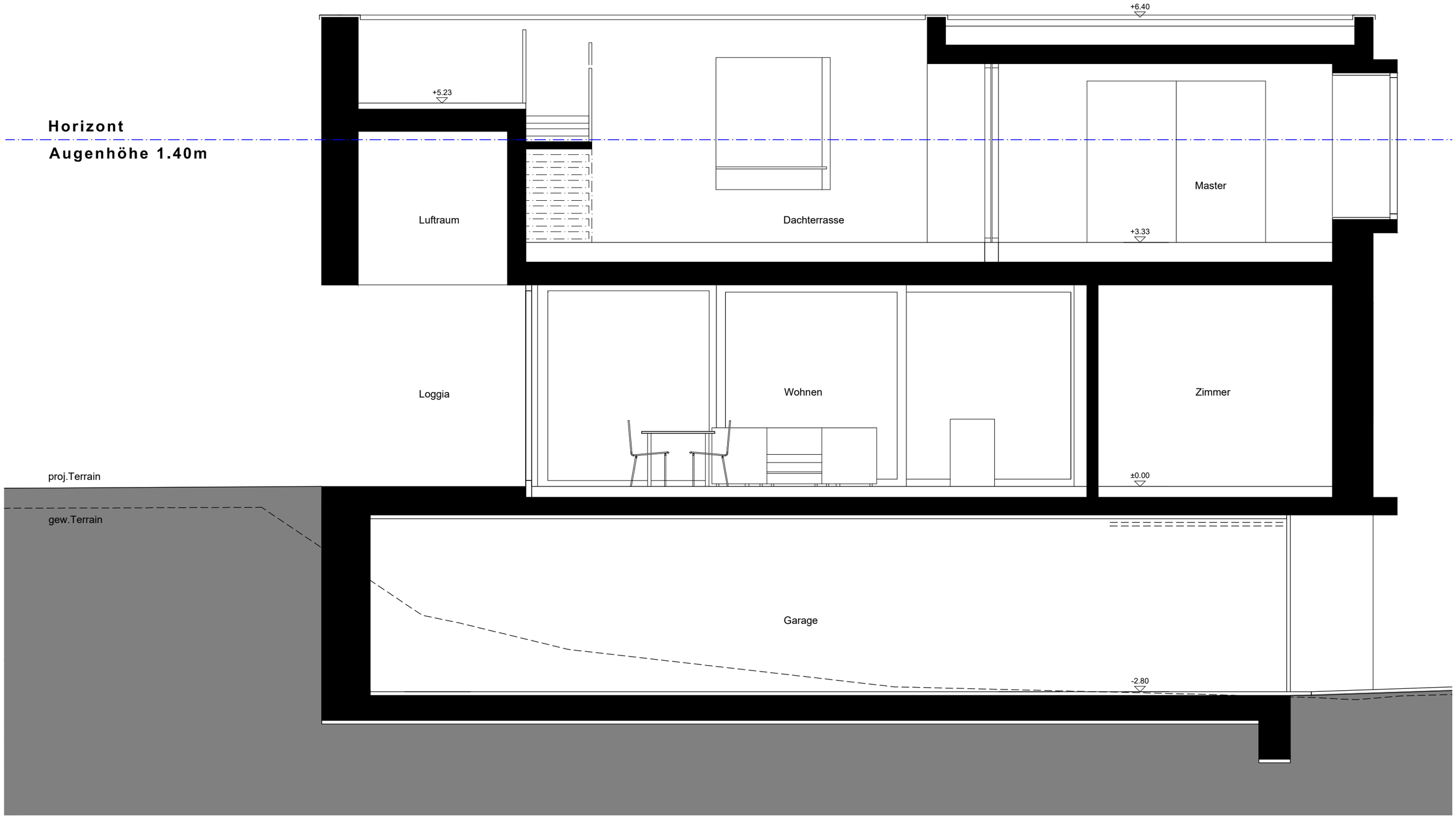
Visualisierung und Präsentation
- Handwerkliche richtige Anwendung der gewählten Darstellungsmittel
- Fähigkeit, die gewählte Darstellungsart umzusetzen
- Umgang mit Licht und Schatten, Plastizität
- Proportionale richtige Darstellung
- Blattgestaltung/Bildkomposition
- Gesamteindruck, Layout



0 1 2 3 4 5
m

1.Obergeschoss 1:50, Erklärende Skizze

Qualifikationsverfahren 2018 Kanton Graubünden Zeichner/in EFZ, Fachrichtung Architektur



0 1 2 3 4 5
m

Schnitt E-E 1:50, Erklärende Skizze

Qualifikationsverfahren 2018 Kanton Graubünden Zeichner/in EFZ, Fachrichtung Architektur